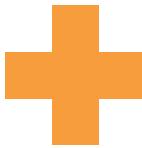


# 2024年度 プログラム運営体制



代表  
今村 信隆  
文学研究院・准教授

■ 専門  
美学・芸術学、博物館学  
(近年は特に、鑑賞空間と  
批評空間における「声」の  
問題を考えています)



## 運営スタッフ



森岡 和子  
文学研究院研究推進室

■ 専門  
リサーチ  
アドミニストレーション



石田 洋子  
事務補助員



佐々木 亨  
文学研究院・特任教授

■ 専門  
博物館経営論  
(マーケティング、  
評価設計、来館者調査)



卓 彦伶  
文学研究院・講師

■ 専門  
博物館経営論  
(地域連携、市民協働)

